

Progression en EPS et Langue vivante pour le CE2 – A établir avec les intervenants – B.O. N°3 19 JUIN 2008 HORS-SÉRIE

| Période | Connaissances | Compétences travaillées en langue vivante | |
|---------|---------------|---|---|
| 1 | | Lang1 | - accentuation, mélodies, rythmes propres à la langue apprise. |
| 2 | | Lang2 | - Utiliser des formes élémentaires de grammaire : phrase simple et conjonctions de coordination. |
| 3 | | Lang3 | - Connaître l'orthographe des mots utilisés |
| 4 | | Lang4 | - Connaître les modes de vie du pays pour favoriser la compréhension d'autres façons d'être et d'agir |
| 5 | | | |
| Période | Connaissances | Compétences travaillées en EPS | |
| 1 | | | Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps) |
| | | EPS1 | - Activités athlétiques : courir vite, courir longtemps, courir en franchissant des obstacles, courir en relais, sauter loin, sauter haut, lancer loin. |
| | | EPS2 | - Natation : se déplacer sur une trentaine de mètres. |
| 2 | | | Adapter ses déplacements à différents types d'environnement |
| | | EPS3 | - Activités d'escalade : grimper et redescendre sur un trajet annoncé (mur équipé). |
| | | EPS4 | - Activités aquatiques et nautiques : plonger, s'immerger, se déplacer. |
| | | EPS5 | - Activités de roule et glisse : réaliser un parcours d'actions diverses en roller, en vélo, en ski. |
| | | EPS6 | - Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte. |
| 3 | | | Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement |
| | | Eps7 | - Jeux de lutte : amener son adversaire au sol pour l'immobiliser. |
| | | Eps8 | - Jeux de raquettes : marquer des points dans un match à deux. |
| | | Eps9 | - Jeux sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball...) : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre). |
| 4 | | | Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique |
| | | EPS10 | - Danse : construire à plusieurs une phrase dansée (chorégraphie de 5 éléments au moins) pour exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments et pour communiquer des émotions, sur des supports sonores divers. |
| 5 | | EPS11 | - Activités gymniques : construire et réaliser un enchaînement de 4 ou 5 éléments "acrobatiques" sur divers engins (barres, moutons, poutres, tapis). |

